

André Lamorthe



ACTEUR

65 ans

Taille : 1m 87
Veste : 54
Pantalon : 44
Cou: 42
Tête : 56
Chaussures : 46

Poitrine : 95
Taille : 90
Hanches : 100

06 14 74 18 63

lamorthe@hotmail.fr

TELE

2015/2019

Sketches pour Groland. Canal+.

Personnages : médecin, garde du corps, militaire, ...

Pub pour Lidl. Rôle : l'homme à la poule.

CINEMA

Panique dans un esprit de démocrate.

2019

L.M. de Phil Chazarenc. Elma Productions.

Rôle : un douanier dans le conscient d'un démocrate.

If she loves you, she will come back.

2018

C.M. de Mauro Di Flaviano. Rôle : un tueur à gages.

La conquête de la Belgique.

2017

C.M. de François Szabowski et Chloé Kaufmann.

Rôle : un demandeur d'emploi qui a une idée de boulot.

Un Cœur Révélateur.

2016

C.M. de Marc Reyval. Louis Lumière.
Rôle : un homme halluciné qui rentre chez lui.

Monday Morning Again.

2015

C.M. d'Ivan Frésard. Kino-Belleville.
Rôle : un comédien frustré qui réclame des scènes supplémentaires à son metteur en scène.

Mode d'Emploi.

C.M. de Mauro di Flaviano & Xavier Anthonioz.
Kino-Belleville. Rôle : un notaire qui rend visite à un jeune homme.

Malalma, la mauvaise âme.

2013

C.M. de Tibô Behaguel.
Kino-Ouaga. Rôle : un croque-mort qui s'attache à un enfant.

Le Journal d'Emma.

C.M. de Stéphane Morel Mogoma.
Kino-Liège. Rôle : un homme attiré par une petite fille.

Peinture.

2005

M.M. de Matthieu Frison & Alexandre Enard.
Silencio Productions. Diffusions nombreuses sur France 2.

Rôle : un peintre en quête de son art.

Furieux Dimanche.

2004

L.M. de Philippe Chazarenc.
Taloo productions. Rôle : un homme englué dans l'ennui de sa journée.

THEATRE

Oh les beaux jours.

2016/2017

Pièce de Samuel Beckett.
 Mise en scène : Lucille Arnaud. 50 représentations au théâtre de la Croisée des Chemins, au théâtre Darius Milhaud, et à Avignon off 2017.

Rôle : Willy.

Le Révizor.

2014/2015

Comédie de Nikolai Gogol.
 Mise en scène : Michel Mourtéro. 60 représentations avec le Théâtre des Loges. Rôle : Piotr Ivanovitch Bobtchinski, le propriétaire foncier.

L'Avare.

2012/2013

Comédie de Molière.
 Mise en scène : Michel Mourtéro. 75 représentations avec le Théâtre des Loges. Rôle : Seigneur Anselme.

Le Savetier et le Financier.

2010/2011

Opérette d'Offenbach.
 Mise en scène de Frédéric Weiss. 50 représentations au Tambour Royal et à Avignon. Rôle : le premier invité.

FORMATION

Stage sur la direction d'acteurs /jeu face à la caméra.

2005

Maison du Film Court. Direction : Alain Prioul.

Pratique du chant choral.

1997/2016

Conservatoire du 10^{ème} Paris. Direction : Isabelle Gregorutti.

andrelamorthe.wordpress.com